

de transparante **VERBINDING**



RELIZAPP® COMES BACK IN CULTURES

Na het succesvolle ReliZapp 2006 hebben de organisatoren besloten om dit jaar nog grootser terug te komen, en wel met RelizappInCultures op **14 oktober 2007**.

Het festival is nu niet alleen gericht op de verschillende geloven, maar op de totale diversiteit van culturen en levensovertuigingen die Nederland rijk is. Want rijk zijn we zeker, we weten alleen zo weinig van elkaar. RelizappInCultures wil hier verandering in brengen.



DOELSTELLINGEN VAN HET FESTIVAL

De belangrijkste doelstellingen van ReliZapp® zijn:

- Bevorderen van de integratie en emancipatie, vergroten van de participatie.
- Versterken van de sociale samenhang.
- Verminderen van maatschappelijke uitsluiting.
- Mensen uit verschillende religies en culturen op feestelijke wijze bij elkaar brengen.

De transparante Verbinding wil dit project op geïnspireerde wijze vorm geven. Kernwoorden hierbij zijn: positief, voorbeeldfunctie, realiteitsbewust, betrokken, ervaringsgericht, feest, veelzijdig, leuk, eerlijk, laagdrempelig, buzz, the place to be. Het is de bedoeling dat we een aantrekkelijk programma neerzetten dat bezoekers de moeite waard vinden, waar ze met plezier op zullen terug kijken en waar ze het over zullen hebben met vrienden en familie.

THEMA: LINKING

Het festival is een viering van diversiteit en een aanklacht tegen separatie. Behalve dat het een feest van veelzijdigheid is, heeft het festival ook een educatieve rol. Nadruk ligt op samen op zoek naar overeenkomsten in plaats van naar verschillen, het samen ervaren en leren in plaats van discussiëren (overtuigen en gelijk willen krijgen). Dialoog; samen het pad belopen vanuit respect en waardering. Verbindingen leggen: linking.

Stichting *de transparante* Verbinding, David Nivenweg 1, 1325 KE Almere, T: 036-5452148

E: info@detransparanteverbinding.nl W: www.detransparanteverbinding.nl

KvK: 39093804 Bankrelatie: Van Lanschot Bankiers - 228108624



de transparante **VERBINDING**

Onder het thema "Linking" gaan dit jaar de volgende deel-evenementen plaatsvinden:

LEZINGENCYCLUS: TALKIN' 2U ©

Lezingencyclus als aanloop naar het festival op 14 oktober. Vanuit de gedachte "Onbekend maakt onbemind" worden circa 5 lezingen georganiseerd waarbij steeds een vertegenwoordiger van een religie wordt uitgenodigd om tekst en uitleg te geven over die religie. Iedereen is welkom, maar met name andere religies zullen worden uitgenodigd de lezingen bij te wonen.

Van alle lezingen zal verslag worden gedaan op de website, zodat een ieder die niet in de gelegenheid is erbij te zijn, toch de informatie tot zich kan nemen.



Eerste ontwerpidee uitnodiging Talkin'2U →

ARTABLE EXPLOSION DISABILITY CULTURE ©

Happening waarbij getalenteerde mensen met een handicap hun kunst(en) - in welke vorm dan ook - tentoonstellen.

Disability culture is een cultuur van mensen met een verstandelijke of lichamelijke handicap, al dan niet aangeboren. Kunstenaars in welke vorm dan ook, musici, schrijvers, fotografen, dansers, schilders, enz. worden ook in deze cultuur geboren en proberen hun stem te laten gelden.

Met dit deelproject willen we graag grenzen overschrijden. Kunst kan en mag geen grenzen hebben. Kunst is de makkelijkste taal in de wereld, we kunnen allen kunst waarderen. We hoeven het niet eens te zijn over wat we mooi of lelijk vinden, maar kunst is een universele taal en daarmee de perfecte link tussen culturen. En het gaat erom dat we de kunst van gehandicapten niet beoordelen op basis van sentiment, maar op basis van de artistieke kwaliteiten.

"Er is niet zoiets als "kunst van verstandelijk gehandicapten", net zoals er geen speciale kunststijl is van mensen met een maagzweer of met een kunstheup...." (Jean Dubuffet)

FIRST LINK CONNECTING ©

Ouderen uit verschillende culturen vertellen aan jongere generaties hun verhaal. Over waar ze vandaan komen, hun normen en waarden, hun tradities, rituelen, enz. Op die manier willen we de gescheiden werelden van de verschillende generaties weer proberen te linken.



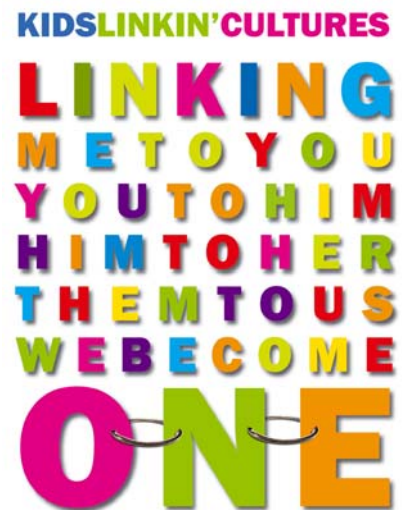
de transparante **VERBINDING**

Jongere generaties kunnen leren van de verhalen van ouderen, zich eraan toetsen. Luisteren naar de First Link and... connecting. We willen met dit deelproject ook de 2e en 3e generatie stimuleren om meer acties te ondernemen om het contact met de 1e generatie te behouden, nieuwe vormen van samenwerking te bewerkstelligen. En tevens het behoud van de diverse culturen door ze de kans te geven dit door te geven aan de volgende generaties.

KIDS LINKIN' CULTURES ©

Kinderen gaan samen schilderen op individuele paneeltjes over het thema "Wat is volgens jou de verbindende schakel voor een betere multiculturele samenleving als Nederland?"

De paneeltjes worden na afloop geschakeld (gelinked) wat dan één groot kunstwerk oplevert dat het verbindende in een multiculturele samenleving als Nederland verbeeldt. De bedoeling is dat het grote kunstwerk op tournee gaat. In eerste instantie door Nederland, later ook, in samenwerking met stichting Wereldkinderen, langs de verschillende continenten. Uiteindelijk zal het kunstwerk worden geschonken aan de Wereldkinderen.



Ontwerp ansichtkaart KidsLinking' Cultures →



LETS EAT TOGETHER ©

De verrassende kracht van het samen eten, "breaking the bread together". RelizappInCultures brengt mensen uit allerlei geloven en culturen bijeen om gezamenlijk een maaltijd te verzorgen en nuttigen.

Al generaties lang en in alle culturen is het gezamenlijk eten met de familie/het gezin een basisritueel. De werkende kracht in een gezin om maaltijden gezamenlijk te nuttigen is veel besproken en bestudeerd. RelizappInCultures gaat aan tafel en gezamenlijk een maaltijd nuttigen, want dat speciale ingrediënt - familie - werkt ook voor een multiculturele samenleving. Het is tijd voor een nieuwe traditie, een die mensen bij elkaar brengt en onwetenschap breekt.

FILMCYCLUS: MULTIMOVIES ©

Filmcyclus in oktober en november 2007. Met wekelijks een film die laat zien hoe op andere plekken in de wereld met multiculturaliteit wordt omgegaan. Met als doel dat mensen over de films en hun thematiek nadenken en erover gaan praten.



de transparante **VERBINDING**

Bij dit filmprogramma hoort een programmaboekje waarin enerzijds de films en anderzijds het project MultiMovies en RelizappInCultures worden toegelicht. Op deze manier willen we bewerkstelligen dat mensen over de films en hun thematiek nadenken en erover gaan praten. RelizappInCultures beoogt mensen vanuit verschillende religies en culturen bij elkaar te brengen en met elkaar te verbinden. Dit gebeurt op meer plaatsen in de wereld, zij het op een andere manier. MultiMovies laat zien hoe op verschillende plekken in de wereld met multiculturaliteit wordt omgegaan.



Ontwerp flyer RelizappInCultures ↑

COMITÉ VAN AANBEVELING

Wij zijn zeer verheugd dat reeds een aantal prominente Nederlanders in het comité van aanbeveling heeft plaats genomen, waaronder burgemeester Annemarie Jorritsma, Ronald Jan Heijn, journaliste en columniste Annemarie Postma, schrijver Robin Raven en Chris Doude van Troostwijk, directeur van Zinweb.

MEER INFORMATIE

Voor meer informatie over ReliZapp kunt u contact opnemen met:

- projectleider Maya Becker, mail: info@relizapp.nl of
- *de transparante* Verbinding, mail: info@detransparanteverbinding.nl, telefoon: 036 - 5452148

WEBSITES

www.relizapp.nl en www.detransparanteverbinding.nl